

JURNAL DEDIKASI PENDIDIKAN



JURNAL DEDIKASI PENDIDIKAN	Vol. 7	No. 2	Halaman 347-789	Aceh Besar Juli, 2023	ISSN 2548-8848 (Online)
-------------------------------	--------	-------	--------------------	--------------------------	-------------------------



Diterbitkan Oleh :
**Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM)
UNIVERSITAS ABULYATAMA**
Jl. Blang Bintang Lama Km. 8,5 Lampoh Keude Aceh Besar

EDITORIAL TEAM

JURNAL DEDIKASI PENDIDIKAN

ISSN 2548-8848 (Online)

Editor in Chief

Putri Dini Meutia, M.Pd. (Universitas Abulyatama)

Editors

Dr. Syarifah Rahmi Muzanna, M.Pd. (Universitas Abulyatama)
Dr. Silvi Puspa Widya Lubis, M.Pd. (Universitas Abulyatama)
Riki Musriandi, M.Pd. (Universitas Abulyatama)
Hasanah, M.A. (Universitas Abulyatama)
Suryani M.Pd. (Universitas Abulyatama)
Safriana, M.Pd. (Universitas Malikulsaleh)
Rita Sari, M.Pd. (Institut Agama Islam Negeri Langsa)
Cut Mawar Helmanda, M.Pd. (Universitas Muhammadiyah Aceh)

Reviewers

Dr. Abdul Haliq, S.Pd. M.Pd. (Universitas Negeri Makassar)
Dr. Anwar, M.Pd. (Universitas Samudra)
Dr. Hendrik A.E. Lao (Institut Agama Kristen Negeri Kupang)
Dr. Asanul Inam, M.Pd., Ph.D (Universitas Muhammadiyah Malang)
Dr. Baiduri (Universitas Muhammadiyah Malang)
Sephthia Irnanda, S.Pd., M.TESOL., Ph.D. (Universitas Serambi Mekkah)
Dr. Tuti Marjan Fuadi, M.Pd. (Universitas Abulyatama)
Ugahara M, M.TESOL., Ph.D (Universitas Abulyatama)
Murni, S.Pd., M.Pd., Ph.D (Universitas Abulyatama)
Marina, M.Ed. (Universitas Malikulsaleh)
Mauloeddin Afna, M.Pd, (Institut Agama Islam Negeri Langsa)

Alamat Sekretariat/Redaksi :

LPPM Universitas Abulyatama

Jl. Blang Bintang Lama Km. 8,5 Lampoh Keude Aceh Besar

Website : <http://jurnal.abulyatama.ac.id/>

Email : jurnal_dedikasi@abulyatama.ac.id

Telp/fax : 0651-23699

JURNAL

DEDIKASI PENDIDIKAN

DAFTAR ISI

1. Implementasi Model Pembelajaran *Problem Based Learning* (PBL) Tentang Materi Biologi Untuk Meningkatkan Keterampilan Pemecahan Masalah: Literature Review
(Putri Silmi Nurul Fadila, Fitri Arsih, Ganda Hijrah Selaras, Heffi Alberida) 347-354
2. Pola Pendidikan Agama Kristen Dalam Keluarga Petani Di Desa O'Baki Kecamatan Kokbaun Kabupaten Timor Tengah Selatan
(Nofriana Baun, Sumeriani Tsu, Amelia Wila) 355-366
3. Persepsi Guru PAUD Tentang Pentingnya Pelatihan Kurikulum Merdeka
(Chairun Nisa Fadillah, Munawarah, Reza Aulia) 367-374
4. Manajemen Sarana Dan Prasarana Di SMK Plus Al-Aitaam Kabupaten Bandung
(Deti Rostini, Wiwik Dyah Aryani, Muhammad Danil, Raden Riki Barkah Zulfikar, Rohma) 375-382
5. Analisis Strategi Guru Dalam Pelaksanaan Pengelolaan Kelas Oleh Guru Kelas V SD Swasta Assisi Medan
(Antonius Remigius Abi, Lona Medita Lingga, Saut Mahulae, Syafri Fadhilah Marpaung, Hambali) 383-392
6. Analisis Bentuk Manajemen Peserta Didik Di SMTK Rote Timur Kabupaten Rote Ndao
(Yonatan Foeh) 393-402
7. Penerapan Strategi *Predict, Organize, Rehearse, Practice And Evaluate* (PORPE) Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar
(Mhd. Iqbal Maulana, Nurhaswinda, Rizki Amalia, Putri Hana Pebriana, Fadhilaturrehmi) 403-414
8. Pengembangan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran PPKn Dengan Pendekatan *Problem Based Learning* Di Kelas VI Sekolah Dasar
(Devita Eka Rahmadani, Linda Zakiah, Adi Putra) 415-428
9. Penerapan Model Pembelajaran *Questioning* Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar
(Bagas Rianto, Putri Hana Pebriana, Nurhaswinda, Sumianto, Fadhilaturrehmi) 429-442
10. Urgensi Membangun Literasi Pada Anak Usia Dini
(Munawarah, Chairun Nisa Fadhilah, Reza Aulia, Nur Cahyati Ngaisah, Firman Friyo Suhasto) 443-450
11. Manajemen Stres Kerja Dan Konflik Kerja: Pengaruhnya Terhadap Kinerja Guru
(Nikmatullaili, Nurhizrah Gistituati, Sufyarma Marsidin) 451-458

12. Konsep Manajemen Perguruan Tinggi Keagamaan Islam (PTKI)
(*Ali Mustopa Yakub Simbolon, Ira Yanti, Weni Sumarni, M. Arif*) 459-476
13. Pengaruh Kepemimpinan Kepala Sekolah Dan Kinerja Guru Terhadap Mutu Pendidikan Pada SMP Swasta Binaan Di Kupang
(*Isak Ano Marthen Kolihar, Hendrik A.E.Lao, Yakobus Adi Saingo*) 477-492
14. Pengaruh Pemberian *Reinforcement* Dan *Self-Efficacy* Siswa Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa
(*Roberto Y. Liufeto, Hendrik A E.Lao, Umar Ali*) 493-502
15. Analisis Kesalahan Leksikal Dan Sintaksis Dalam Menulis Teks Eksposisi Pada Siswa Kelas X
(*Hayatun Rahmi, S. Nofiana, Muhammad Iqbal*) 503-516
16. Implementasi Kurikulum Merdeka Berbasis Literasi Pada Sekolah Penggerak Di SD Gmit Airnona 1 Kota Kupang
(*Yesli Ivana Seran, Hendrik A.E Lao, Umar Ali*) 517-528
17. Pengaruh Pendekatan *Realistic Mathematics Education* (RME) Dengan Media Dakon Pada Materi Perkalian Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik
(*Rizkina Maulisa, Linda Vitoria, Aida Fitri*) 529-540
18. Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia SDN Karang Tengah 06
(*Dini Utami, Boy Dorahman, Dilla Fadhillah*) 541-552
19. Kajian Retorika Yang Berkembang Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Indonesia
(*Erfinawati, Ismawirna, Harunun Rasyid, Nisa Ayu Lestri, Eli Nurliza*) 553-564
20. Penerapan Model *Problem-Based Learning* Dengan Pembelajaran Berdiferensiasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Pada Pelajaran Ekonomi
(*Mahmudah, Retno Dewi Mustika, Mochamad Sohibul Anhar*) 565-580
21. Penerimaan Berita *Hoaks* Melalui Media Sosial Sebagai Literasi Informasi Dikalangan Remaja Di Kota Banda Aceh
(*Furqan, Muhammad Syarif, Syukur Kholil*) 581-592
22. Implementasi *Blended Learning* Melalui Aplikasi Whatsapp Dalam Meningkatkan *Listening* Siswa Di SMA Negeri 2 Lhokseumawe
(*Rahmati*) 593-602
23. Kepraktisan Model E-STEM PjBL Dalam Pembelajaran IPA Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa SMP (*Syarifah Rahmiza Muzana, Silvi Puspa Widya Lubis, Hasanah, Rahmati, Wirda, Nurlaila*) 603-610
24. Penerapan Model Pembelajaran *Project-Based Learning* (PjBL) Untuk Meningkatkan Keaktifan Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Ekonomi
(*Nurul Farahdilla, Albrian Fiky Prakoso, Nurul Fahimah*) 611-620
25. Etnomatematika Pada Kue Khas Aceh Sebagai Bahan Pembelajaran Matematika
(*Asmaul Husna, Samsul Bahri, Rahmat*) 621-630

26. Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital Dan Penggunaan Tanda Baca Pada Karangan Deskripsi
(*Rezki Amelia Agustini, Dilla Fadhillah, Moh. Iqbal Firdaus*) 631-636
27. Strategi Kepemimpinan Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Motivasi Kerja Guru
(*Helsi Febrianti, Umy Nadrah Simatupang, Nurhizrah Gistituati*) 637-644
28. Manajemen Pembiayaan Pendidikan Di Sekolah Dasar
(*Arjunaini, Dahliawati, Yuni Revita, Hadiyanto, Yahya*) 645-658
29. Analisis Nilai Sosiokultural Dalam Novel Laksamana Malahayati Sang Perempuan Keumala Karya Endang Moerdopo
(*Eli Nurliza, Erfinawati, Cut Nurul Fahmi, Faudi, Nursafiah, Ismawirna*) 659-668
30. Hubungan Kegiatan Literasi Dasar Dengan Minat Baca Siswa Kelas V SD Negeri 53 Banda Aceh
(*Noni Zahara, Maulidar, Indah Suryawati, Rifaatul Mahmuzah, Tri Putri Utami*) 669-680
31. The Impact Of Religious Beliefs Among Acehnese EFL Pre-Service Teachers
(*Rahmi*) 681-692
32. Kebijakan Merdeka Belajar Sebagai Strategi Peningkatan Mutu Pendidikan
(*Rizki Ananda, Wulandari Citra Wibisono, Anugrah Kisvanolla, Pris Ajeng Purwita*) 693-708
33. Analisis Kompetensi Guru Wali Kelas Terhadap Penggunaan Media Audio Visual Pembelajaran SD
(*Aisyah, Fitri Zuliana, Siti Aminah, Rizki Ananda*) 709-718
34. Dynamic Equivalence: Translation Theory
(*Lina Farsia, Sarair*) 719-726
35. Analisis Tingkat Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa
(*Irvandi, Riki Musriandi, Rahmi, Irma Aryani, Anzora, Rini Susiani*) 727-732
36. The Impact Of Native Speakerism On The Identity Construction Of ‘English Teacher As An English Speaker’: Voices From Indonesia
(*Ugahara, Suryani*) 733-743
37. Strategi Guru PJOK Meningkatkan Minat Siswa Dalam Olahraga Di SMPN 18 Banda Aceh
(*Syahrianursaiqi, Zulheri Is, Safrizal, Musran, Erizal Kurniawan*) 745-752
38. Peran Guru Dalam Meningkatkan Communication Skill Peserta Didik Abad 21
(*Ammar ZakiI, Akhyar, Samsuar, Syarifah Farissi Hamama, Dwi Wahyu Kartikasari, Ade Irfan*) 753-760
39. Pemahaman Mahasiswa Terhadap MBKM: Pelaksanaan Dan Program MBKM
(*Yulinar, Weniang Nugraheni, Agus Taufiq, Yusi Riksa Yustina, Silvi Puspa Widya Lubis*) 761-774
40. Identifying Factors Contributing To Students’ Obstacles In Understanding Reading Descriptive Text
(*Rahmayanti, Rini Susiani, Putri Dini Meutia, Ferly Elyza, Ema Dauyah*) 775-784
41. Design Pembelajaran Online Berbasis Authentik Bagi Siswa Sekolah Dasar
(*Abna Hidayati, Vevi Sunarti, Reza Gusmanti*) 785-789



ANALISIS KESALAHAN PENULISAN HURUF KAPITAL DAN PENGGUNAAN TANDA BACA PADA KARANGAN DESKRIPSI

Rezki Amelia Agustin^{1*}, Dilla Fadhillah², Moh. Iqbal Firdaus³

^{1,2,3}Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Tangerang, Perintis Kemerdekaan I No. 33, Rt.007/Rw.003, Babakan Cikokol, Kec. Tangerang, Kota Tangerang, Banten 15118

*Email korespondensi : aaaa@aaaaa.ac.id¹

Diterima Mei 2023; Disetujui Juli 2023; Dipublikasi 31 Juli 2023

Abstract: *The problem in this study is that composing is often described as an activity that has not taken place as expected. Not a few students often experience difficulties in dealing with writing descriptions. Writing is expressing thoughts through writing. Errors in writing capital letters and using inappropriate punctuation often occur in student writing. Data collection activities in this study used observation techniques (observing) with note-taking techniques. The data collection method used in this research is documentation. Teacher and student interview data techniques. Test technique. Data analysis techniques use the Miles and Huberman concepts which include (1) data collection, (2) data reduction, (3) data presentation (4) conclusions. In this study, the data was in written form, in the form of errors in capital letters, punctuation and descriptive essays. Based on the results of the study, it was found that there were errors in the use of capital letters (A), full stop punctuation (.), (2) errors in the use of comma punctuation (,). In writing, one must understand the rules of writing, one of which is standard writing and the use of PUEBI, so that writing is in accordance with good and correct rules in writing capital letters, punctuation.*

Keywords: *Capital Letters, Punctuation marks, Essay Descriptions.*

Abstrak: Masalah dalam penelitian ini adalah mengarang sering digambarkan sebagai kegiatan yang belum berlangsung sesuai harapan. Tidak sedikit para siswa sering mengalami kesulitan dalam menghadapi pelajaran mengarang deskripsi. Mengarang merupakan pengungkapan buah pikiran melalui tulisan. Kesalahan penulisan huruf kapital dan penggunaan tanda baca yang kurang tepat sering terjadi dalam tulisan siswa. Kegiatan mengumpulkan data pada penelitian ini menggunakan teknik observasi (mengamati) dengan teknik catat. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi. Teknik data wawancara guru dan siswa. Teknik tes. Teknik analisis data menggunakan konsep miles dan Huberman yang meliputi (1) pengumpulan data, (2) reduksi data, (3) penyajian data (4) kesimpulan. Dalam penelitian ini yaitu data dalam bentuk tulisan, berupa kesalahan penulisan huruf kapital, tanda baca dan karangan deskripsi. Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bentuk kesalahan huruf kapital (A), tanda baca titik (.), (2) kesalahan penggunaan tanda baca koma (,). Dalam penulisan harus memahami kaidah-kaidah penulisan, salah satunya penulisan yang baku dan penggunaan PUEBI, agar tulisan sesuai dengan kaidah yang baik dan benar dalam penulisan huruf kapital, tanda baca.

Kata kunci : huruf besar, tanda baca, karangan deksripsi

PENDAHULUAN

Bahasa merupakan alat komunikasi antar

anggota masyarakat Indonesia. Pembelajaran bahasa selain untuk meningkatkan keterampilan

Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital....

(Agustin, Fadhillah, Firdaus, 2023)

berbahasa, juga untuk meningkatkan keterampilan berpikir, mengungkapkan gagasan, perasaan, pendapat, menyampaikan informasi suatu peristiwa dan kemampuan memperluas wawasan. Pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia mengarahkan siswa untuk terampil berkomunikasi baik secara lisan maupun tulisan. Dalam penggunaan bahasa ada keterampilan yang menjadi pokok pembelajaran bahasa yaitu keterampilan berbicara, menyimak, menulis, dan membaca. Menulis adalah bahasa lisan yang dituangkan dalam bentuk tulisan. Sebagai satu keterampilan berbahasa, menulis merupakan suatu kegiatan menyampaikan pesan (komunikasi) dalam menggunakan bahasa tulis sebagai medianya. Dalam pembelajaran menulis karangan, diharapkan siswa tidak hanya menyambungkan gagasan sehingga menjadi sebuah cerita yang menarik tapi juga memerhatikan penggunaan ejaan yang berlaku. Hal ini, agar pesan yang terdapat dalam karangan dapat di pahami oleh pembaca.

Pemahaman penggunaan ejaan perlu diperhatikan dalam menulis atau hasil tulisan lain yang bersifat ilmiah non ilmiah. Dengan memerhatikan penggunaan ejaan yang baik dan benar, siswa dapat membiasakan bahwa hal tersebut memanglah perlu dalam keterampilan berbahasa khususnya keterampilan menulis. Menulis harus menggunakan aturan-aturan yang terdapat dalam bahasa Indonesia. Sebagai pemakai bahasa, kita harus mematuhi aturan baku berbahasa yang dinyatakan dalam pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI). Ejaan merupakan aturan-aturan baku yang dijadikan pedoman dalam ragam tulisan. Secara teknis yang dimaksud dengan ejaan adalah

penulisan huruf, penulis kata, dan pemakaian tanda baca.

KAJIAN PUSTAKA

Pengertian Menulis

Menurut Shara (2019) menulis sebagai salah satu dari empat keterampilan berbahasa yang harus dimiliki oleh seorang siswa, disamping tiga keterampilan berbahasa lainnya yakni menyimak, berbicara, dan membaca. Keterampilan menulis dinilai sangat penting dimiliki oleh seorang siswa karena merupakan salah satu cara untuk kegiatan komunikasi atau menyampaikan gagasan kepada orang lain.

Pemakaian huruf kapital:

1. Pemakaian Huruf Kapital digunakan sebagai huruf pertama pada awal kalimat.
2. Huruf kapital digunakan sebagai huruf pertama petikan langsung.
3. Huruf kapital digunakan sebagai huruf pertama petikan langsung.
4. Huruf kapital digunakan dalam huruf pertama unsur nama jabatan dan pangkat diikuti nama orang.
5. Huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama setiap nama agama, kitab suci, dan tuhan, termasuk sebutan dan kata ganti untuk Tuhan.

Tanda Baca

Penggunaan tanda baca sangat dituntut dalam sebuah penulisan ejaan khususnya penulisan karya ilmiah yang harus mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) yang akan diuraikan sebagai berikut:

1. Tanda Baca Titik (.)
 - a. Tanda titik digunakan pada akhir kalimat pernyataan.
-

- b. Tanda titik dipakai di belakang angka atau huruf dalam satu bagan, ikhtisar, atau daftar.
- c. Tanda titik dipakai untuk memisahkan angka jam, menit, dan detik menunjukkan waktu.
- d. Tanda titik digunakan pada penulisan singkatan.
- e. Tanda titik dipakai untuk memisahkan bilangan ribuan atau kelipatannya yang menunjukkan jumlah.

2. Tanda Baca Koma (,)

- a. Tanda baca koma dipakai di antara unsur-unsur dalam suatu pemerician atau pengambilan.
- b. Tanda baca koma dipakai sebelum kata penghubung seperti tetapi, melainkan dan sedangkan dalam kalimat majemuk (setara).
- c. Tanda koma dipakai untuk memisahkan anak kalimat dari induk kalimat jika anak kalimat itu mendahului induk kalimatnya
- d. Tanda koma dipakai di belakang kata atau ungkapan penghubung antar kalimat, seperti oleh karena itu, jadi, dengan demikian, sehubungan dengan itu, dan meskipun demikian.
- e. Tanda koma dipakai sebelum dan/atau sesudah kata seru, seperti o, ya, aduh, atau hai, dan kata sapaan seperti Bu, Dik, atau Nak.
- f. Tanda baca koma dipakai untuk memisahkan petikan langsung dari bagian dalam kalimat.
- g. Tanda baca koma dipakai sebelum angka decimal atau diantara rupiah dan sen yang dinyatakan dengan angka.

Karangan Deskripsi

Menurut (Sanita & Marta, 2020) karangan deskripsi atau pemerian merupakan sebuah bentuk tulisan yang bertalian dengan usaha para penulis untuk memberikan rincian dari objek yang dibicarakan. Pendapat lain menjelaskan bahwa deskripsi adalah tulisan atau karangan yang mengajak para pembaca bersama-sama menikmati, meraskan memahamidengan sebaik-baiknya beberapa objek sasaran, adegan, kegiatan.

Rulviani, Vivi (Rulviana, 2020) dalam jurnal penelitiannya berjudul, “Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital pada Penulisan Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar”. *Journal of Teaching and Learning Reseach*. Universitas PGRI Madiun. Hasil penelitiannya, yaitu terdapat beberapa kesalahan penulisan huruf kapital di tengah kalimat dikarenakan siswa kurang paham dalam penggunaan huruf kapital yang benar serta sering terbalik dalam menggunakan huruf kapital. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kesalhan penggunaan huruf kapital pada penulisan karangan narasi siswa kelas IV SD. Adapun jenis penelitian yang digunakan yaitu kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif karena menyajikan data dalam bentuk kata-kata. Jenis metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah deskriptif. Alasan penulis menggunakan kualitatif karena penyajian data maupun analisis dan akan disampaikan berbentuk uraian kalimat berdasarkan hasil observasi,

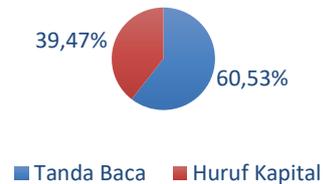
wawancara, tes, dan studi dokumentasi.

Dalam hal penelitian kualitatif, (sugiyono, 2019) menyatakan bahwa metode penelitian kualitatif sering disebut metode penelitian naturalistik karena penelitiannya dilakukan pada kondisi yang alamiah (natural setting); disebut juga sebagai metode etnografi, karena pada awalnya metode ini lebih banyak digunakan untuk penelitian bidang antropologi budaya dan analisisnya lebih bersifat kualitatif.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan tabel di atas, dapat diketahui jumlah kesalahan penulisan huruf kapital dan penggunaan tanda baca pada karangan deskripsi siswa, yaitu pada kesalahan penulisan huruf kapital terdapat 60 kesalahan dan pada kesalahan penggunaan tanda baca terdapat 67 kesalahan. Jadi, total seluruh jumlah kesalahan penulisan huruf kapital dan penggunaan tanda baca dari hasil karangan deskripsi siswa sebanyak 127 kesalahan. Tanda (-) pada tabel di atas menandakan tidak adanya kesalahan pada karangan siswa. Setelah penulis melakukan rekapitulasi kesalahan penulisan huruf kapital dan penggunaan tanda baca pada karangan deskripsi siswa, selanjutnya akan dihitung jumlah persentase. Penulis menggunakan persentase agar membedakan pembaca dalam mengetahui jumlah kesalahan penulisan huruf kapital yang dilakukan oleh siswa. Berikut persentase kesalahan siswa:

Kesalahan Penulisan Huruf Kapital dan Penggunaan Tanda Baca



Gambar 1. Persentase Kesalahan Penulisan Huruf Kapital dan Penggunaan Tanda Baca

Berdasarkan gambar presentase di atas, dapat disimpulkan bahwa aspek kesalahan penulisan huruf kapital sebanyak 60 kesalahan yang memiliki persentase 39,47% dengan kriteria kesalahan cukup dan kesalahan penggunaan tanda baca sebanyak 67 kesalahan yang memiliki persentase 39,47% dengan kriteria kesalahan baik.

KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Bagaimana kesalahan Penulisan Huruf Kapital Pada Karangan Deskripsi Kelas V di SDN GONDONG 1 ditemukan sebanyak 23 kasus kesalahan presentase 60,53%. Kesalahan huruf kapital tersebut disebabkan oleh kesalahan penulisan huruf kapital pada awal kalimat.
2. Kesalahan penulisan yang paling sering dilakukan siswa dalam Karangan Deskripsi Kelas V di SDN Gondrong 1 terdapat 30 kasus dengan presentase 80%. Kesalahan penulisan siswa yang sering salah dalam awal kalimat

dan tanda titik, tanda koma.

SARAN

Bagi Peneliti

Penelitian ini sangat bermanfaat bagi peneliti yakni dapat merusak proses dalam kegiatan observasi, wawancara terhadap anak-anak kelas V dalam menulis huruf kapital dan tanda baca pada karangan lebih dalam.

Bagi Siswa

Dengan adanya penelitian ini, peserta didik dapat mudah belajar huruf kapital dan tanda baca dalam menulis karangan, sehingga pada saat mendapatkan tugas menulis karangan, siswa dapat terbiasa memperhatikan penulisan huruf kapital dan penggunaan tanda baca titik dan koma.

Bagi Guru

Guru dapat mengetahui sejauh mana rendahnya keterampilan menulis huruf kapital dan tanda baca pada karangan yang dihadapi siswa kelas V agar proses pembelajaran menjadi lebih kondusif dan keterampilan menulis kapital dan tanda baca menjadi meningkat.

Bagi Sekolah

- a. Sebagai bahan yang dapat meningkatkan kualitas akademik, khususnya keterampilan menulis kapital dan penggunaan tanda baca pada karangan siswa di SDN Gondrong 1
- b. Menciptakan lulus yang berkemajuan baik di SDN Gondrong 1

Bagi Institusi

Bagi fakultas keguruan dan ilmu Pendidikan, penelitian ini dapat menambah koleksi perbendaharaan karya ilmiah perpustakaan kampus dan memberikan cukup berarti bagi aktivitas kampus dan mahasiswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Shara. (2019). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital Siswa Kelas II. *Pedagogika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. Vol. 7(2).
<http://ejournal.upi.edu/index.php/pedagogika/index>
- Khoirurrohman, T. (2018). Analisis Kesalahan Ejaan Dalam Karangan Siswa Kelas 3 SDN Ketug Kecamatan Butuh Tahun 2017/2018. *Jurnal Peradaban*, 8(2) 70-77.
- Rulviana, V. (2020). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital Pada Penulisan Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar. *Journal of Teaching and Research* 2(1) 1-6
<https://doi.org/10.24256/jtlr.v2i1.1331>

▪ *How to cite this paper :*

- Agustin, R.A., Fadhillah, D., & Firdaus, M.I. (2023). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital Dan Penggunaan Tanda Baca Pada Karangan Deskripsi. *Jurnal Dedikasi Pendidikan*, 7(2), 631–635.
<https://doi.org/10.30601/dedikasi.v7i2.4012>



9 772548 884008